



Aan de leerlingen van 5DOD, 6ASO (excl. STEM en TWE)  
en 5Taal en communicatie en hun ouders

### Vrije ruimte derde graad : keuzemodules

Beste leerling en ouder(s),

In de derde graad (met uitzondering van de richting STEM en 6TWE) kan je 2u per week kiezen voor een module. Er zijn vier modules die een heel jaar lopen. Als je hiervoor kiest, volg je deze ene module dus het hele schooljaar. **NIEUW**: de andere modules organiseren we halfjaarlijks. Op die manier kan je per jaar deelnemen aan twee verschillende modules. Hieronder volgt een overzicht van je keuzemogelijkheden.

Neem rustig je tijd om de omschrijvingen van de modules door te nemen. Indien je meer informatie wenst over een bepaalde module mag je je steeds richten tot de leerkracht die deze module geeft. Hij/Zij zal jou graag verder helpen.

| <b>Jaarmodules</b>   |
|--|
| Wiskunde 5 <sup>de</sup> jaar 2u extra (alleen mogelijk in een richting met 6u wiskunde) |
| Wiskunde 6 <sup>de</sup> jaar 2u extra (alleen mogelijk in een richting met 6u wiskunde) |
| Drama: theater maken   |
| Economie: mini-onderneming oprichten   |
| Eigen keuzeproject   |
| <b>Halfjaarlijkse modules</b>  |
| Creatief atelier (september-januari)   |
| Sport (september-januari)  |
| Makerspace (september-januari)   |
| Initiatie Italiaans (september-januari)  |
| Filosofische gespreksclub (september-januari)  |
| Webdesign (februari-juni)  |
| Actualiteit en hedendaagse geschiedenis (februari-juni)                                  |
| Aan de slag met muziek! (februari-juni)  |
| Mentale weerbaarheid en mindfulness (februari-juni)                                      |
| Eigen keuzeproject   |

Je geeft je eerste en tweede keuze door via een mail naar [filip.verschueren@heilig-graf.be](mailto:filip.verschueren@heilig-graf.be).

Succes met het maken van je keuze!

Sofie Tielen  
Filip Verschueren  
Opleidingsverantwoordelijken ASO en Wetenschappen



|               |   |
|---------------|---|
| Naam keuzevak | <b>Uitbreiding wiskunde tot 8u (5<sup>e</sup> jaar)</b>   |
| Leerkracht    | Suzy Schoenmaekers  |
| Korte inhoud  | <p><b>Je kan dit keuzevak enkel kiezen in een studierichting met 6u. wiskunde per week.</b> Deze 6u. cursus wordt dan aangevuld met 2 extra lessen wiskunde per week.</p> <p>In het eerste trimester krijg je een stuk leerstof dat los staat van de 6u. cursus, nl. analytische meetkunde (ellips, parabool en hyperbool).</p> <p>In het tweede trimester maak je een groepswerk: "mathematiseren en onderzoekscompetenties". Je werkt hierbij een paar wiskundige problemen uit in groep.</p> <p>We werken verder aan analytische meetkunde (meetkundige plaatsen) waarbij je deze meetkundige plaats zowel analytisch, als met behulp van GeoGebra bepaalt.</p> <p>In het derde trimester vullen we de leerstof van "stelsels" uit de 6u. cursus aan met een hoofdstuk "bespreken van stelsels" en wordt de leerstof van "complexe getallen" uit de 6u. aangevuld met een hoofdstuk "Veeltermen in C".</p> |
| Evaluatie     | <p>Overhoringen tijdens het schooljaar en één groepsopdracht.</p> <p>Een examen in december en in juni.</p>   |
| Feedback      | Punten en commentaren op het rapport en Skore.  |
| Wanneer       | Dit keuzevak wordt jaarlijks 2u aangeboden.   |
| Opmerkingen   | <b>Je kan dit keuzevak enkel kiezen in een studierichting met 6u. wiskunde per week.</b>  |



|               |   |
|---------------|---|
| Naam keuzevak | <b>Uitbreiding wiskunde tot 8u (6<sup>e</sup> jaar)</b>   |
| Leerkracht    | Jos Willems   |
| Korte inhoud  | <p><b>Je kan dit keuzevak enkel kiezen in een studierichting met 6u. wiskunde per week.</b> De 2 uren extra wiskunde van het 6de jaar bieden je onderwerpen aan die het wiskundig redeneren verder ontwikkelen. Daarbij maak je kennis met begrippen die je ook op universitaire studies zoals wetenschappen of ingenieur zal tegenkomen. We hebben hier ook oog voor toepassingen.</p> <p>De volgende onderwerpen staan zeker op het programma:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-) Lineaire algebra: in het 5de jaar leerde je stelsels oplossen en rekenen met matrices. We bouwen hierop verder. We leren hoe we met determinanten, eigenwaarden en eigenvectoren ingewikkelde processen eenvoudiger kunnen omschrijven.</li><li>-) Differentiaalvergelijkingen: dit zijn vergelijkingen waarbij de onbekende een functie is en die een eerste of hogere afgeleide van deze functie bevatten. Differentiaalvergelijkingen vormen zowat de allerbelangrijkste toepassingen van wiskunde in wetenschappen.</li><li>-) machtreeksen: ingewikkelde functies worden in de praktijk vaak benaderd door functies waarmee we eenvoudiger kunnen werken, zoals veeltermfuncties. Bij het onderwerp 'machtreeksen' maken we kennis met zulke technieken en bestuderen we de grootte van de gemaakte fout.</li></ul> <p>Daarnaast kies je zelf een onderwerp dat je interesseert en grotendeels zelfstandig verwerkt.</p> |
| Evaluatie     | Toetsen en examens - Presentatie  |
| Feedback      | Punten en commentaren op het rapport en Skore   |
| Wanneer       | Dit keuzevak wordt jaarlijks 2u aangeboden.   |
| Opmerkingen   | <b>Je kan dit keuzevak enkel kiezen in een studierichting met 6u. wiskunde per week.</b>  |



|               |  |
|---------------|--|
| Naam keuzevak | <b>Economie: mini-onderneming</b>  |
| Leerkracht    | Luc Vloemans   |
| Korte inhoud  | <p>In de module economie gaan jullie een mini-onderneming opstarten en uitbaten. Doel is ondernemer worden en een eigen miniatuurbedrijf oprichten waarbij een ondernemingsidee wordt gecommmercialiseerd.</p> <p>Eerst ga je brainstormen over welke diensten/producten je wilt verkopen, aan wie, waar, hoe en wanneer, ... Dit ga je in een ondernemingsplan noteren.</p> <p>Als deze keuze is gemaakt ga je zelfstandig informatie opzoeken en verwerken die je nodig hebt om een onderneming op te richten en uit te baten. Ondernemingsnaam, logo en welke ondernemingsvorm kiezen we; eenmanszaak of vennootschap? Hoe aan startkapitaal geraken? Welke regels zijn er om onze administratie correct bij te houden? Hebben we een verzekering nodig? Hoe kunnen we ons product/dienst promoten (marketing)? ...</p> <p>Al deze informatie wordt opgezocht in functie van je mini-onderneming. Tijdens het schooljaar ga je meerdere verkoopmomenten voorbereiden en realiseren.</p> <p>Je gaat dus zelf actief en creatief moeten zijn waarbij de leerkracht je begeleidt om de mini-onderneming op te starten en correct uit te baten.</p> |
| Evaluatie     | <p>Individueel of per groep: opzoekwerk.</p> <p>Attitudepunten: inzet, creativiteit en samenwerking in de mini-onderneming.</p>  |
| Feedback      | Punten en commentaren op opzoekwerk en je attitudes.   |
| Wanneer       | Dit keuzevak wordt jaarlijks 2u aangeboden.  |



|              |  |
|--------------|--|
| Naam Module  | <b>Drama: theater maken</b>  |
| Leerkracht   | Mieke Paulussen  |
| Korte inhoud | <p><i>Wie voor deze module kiest, houdt van theater of is op zijn zachtst gezegd 'geprikkeld' door het woord. Er is geen voorkennis vereist.</i></p> <p><b>Werkwijze</b></p> <p>In het eerste deel van deze module ligt het accent op <b>spelplezier</b>. Je proeft van improvisatie, beweging, teksttheater, mime... Door verschillende spel oefeningen leer je wat het is om als speler op de vloer te staan, te spreken, te handelen. Het werken in vertrouwen en het mogen falen zijn essentieel in dit proces. Het accent ligt steeds op leren door ervaring. We durven ´uit ons hoofd te stappen´ en in het moment te zijn. Elke les begint met een fysieke opwarming.</p> <p>In het tweede deel kiezen we samen theaterteksten waarmee we aan de slag gaan. Na de tekstanalyse worden de personages verkend. Via improvisatie en spel oefeningen maken we een eigen voorstelling.</p> <p>In het laatste deel van de module werken we aan de mise-en-scène en repeteren we. In dit proces wordt het kijken naar andere kunst disciplines sterk aangemoedigd (muziek, video, schilderkunst...).</p> <p>Het eindresultaat is onze eigen voorstelling spelen voor publiek. Het organiseren van een evenement behoort dus tot het programma.</p> <p>Je woont ook enkele vooraf vastgelegde voorstellingen bij (bv. in de Warande). Zo blijf je op de hoogte van de actuele ontwikkelingen in het theaterlandschap.</p> |
| Evaluatie    | <p>Je vult wekelijks een <b>reflectieformulier</b> in dat je daarna uploadt. Reflecteren op jezelf en op het creatieve proces is een basisvaardigheid.</p> <p>Je <b>creatieve proces</b> wordt geëvalueerd (spelplezier, durf, inzet tijdens de module...). Het uiteindelijke product (i.e. de voorstelling) wordt <i>niet</i> geëvalueerd. Ook je acteerprestatie zelf wordt niet beoordeeld.</p>   |
| Feedback     | Bij elk rapport krijg je een geschreven feedback. Er worden geen punten gegeven.   |
| Wanneer      | Deze module wordt jaarlijks 2u aangeboden.   |



|              |  |
|--------------|--|
| Naam module  | <b>Creatief atelier</b>  |
| Leerkracht   | Petra Berten   |
| Korte inhoud | <p>De module <b>CREATIEF ATELIER</b> is iets voor jou:</p> <p><i>als je graag zelf iets creatief/artistisch maakt, als je open staat voor experiment met verschillende technieken. Er is geen voorkennis vereist.</i></p> <p>In deze module kan je kiezen uit twee opties:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Creatief atelier <b>BEELD</b></li><li>2. Creatief atelier <b>BEELD-WOORD</b></li></ol> <p><b>1. Creatief atelier BEELD</b></p> <p>Tekenen, schilderen, boetseren, etsen, zeefdruk, collages, ruimtelijk werk</p> <p>Werkwijze:</p> <p>Dit atelier voor creatievelingen is dé plek om samen te creëren. Actieve opdrachten zetten je meteen aan tot actie. De dagelijkse realiteit, een actueel kunstwerk of een gebeurtenis: alles kan als uitgangspunt dienen. We kijken ook uit naar boeiende tentoonstellingen in de buurt om rond te werken. Er is slechts één voorwaarde: je doet er je eigen ding mee. Opdrachten zetten je aan om je eigen stijl te ontdekken of net verder te ontwikkelen.</p> <p>We bespreken elkaars werk, wisselen tips uit, knoeien, herbeginnen en groeien. Af en toe krijg je een thuisopdracht mee: een foto zoeken, een idee laten rijpen, schetsen als voorbereiding. Onderzoek en experiment primeren op het resultaat. Je krijgt tijd en ruimte om een werk af te maken.</p> <p><b>2. Creatief atelier BEELD-WOORD</b></p> <p>In deze optie kan je beeld en woord combineren. Bijvoorbeeld door een illustratie van een zelfgeschreven verhaal, of een stripzine, of poëzie en verbeelding te koppelen.</p> <p><i>Wat is een stripzine?</i></p> <p><i>Een stripzine is een zelf getekend en geschreven beeldverhaal. Dat verhaal hoeft je niet persé vooraf te bedenken, maar kan evengoed ontstaan tijdens het spelen met vormen en toevallige details.</i></p> <p><i>Met collage, kopieermachines, doordruktekeningen en sporen van tekenmaterialen kom je tot belevenissen en verrassende wendingen. Je probeert uit hoe een kader een beeld kan versterken, hoe een woord een beeld kan keren, hoe een materiaal een personage betekenis kan geven.</i></p> |



|           |   |
|-----------|---|
| Evaluatie | <p>Je vult per opdracht een <b>reflectieformulier</b> in je logboek dat ook als schetsboek wordt gebruikt. Reflecteren op jezelf en op het creatieve proces is een basisvaardigheid. (permanente en peer-evaluatie)</p> <p>Je <b>creatieve proces</b> wordt geëvalueerd (experimenteerdrang, durf, inzet tijdens de module...). Proces primeert op product.</p> |
| Feedback  | <p>Feedback krijg je wekelijks mondeling in het atelier zelf. Deze optie is niet punten-georiënteerd; ze probeert eerlijke en constructieve feedback te geven.</p> <p>Bij elk rapport krijg je een geschreven feedback. Er worden geen punten gegeven.</p>  |
| Wanneer   | <p>Deze module wordt halfjaarlijks 2u aangeboden (van september tot en met januari).</p>  |

|              |  |
|--------------|--|
| Naam module  | <b>Sport en conditietraining</b>   |
| Leerkracht   | Geert Eeckhout   |
| Korte inhoud | <p>Als je voor deze module kiest, heb je natuurlijk een sportieve attitude nodig en hou je wel van een fysieke uitdaging... Je algehele conditie zal tijdens deze module meermaals getest worden op basis van de eurofit-testbatterij. Kracht, lenigheid, snelheid en uithouding zijn slechts enkele van de fysieke capaciteiten die we bekijken. Op basis van verschillende specifieke trainingen en via enkele alternatieve sporten, is het de bedoeling dat je deze eigenschappen gaat proberen te verbeteren. Trainingsprincipes en hoe je deze toepast in je sportdiscipline worden uitgelegd en leer je gebruiken. In een logboek registreer je o.a. al je trainingssessies en je evolutie.</p> <p>Ook aan voeding en het naleven van een gezonde, fitte levensstijl zal aandacht besteed worden. En hoe ICT ons daarbij kan helpen, dat gaan we ook bekijken.</p> |
| Evaluatie    | <p>Op basis van je evaluatieformulier van de testbatterij zullen er bepaalde doelen gesteld worden die je in de loop van de periode moet proberen te halen. Je inzet tijdens de les, samen met je vooruitgang bepalen mee je punten.</p> <p>Ook het correct bijhouden van je trainingslogboek wordt mee in rekening gebracht voor je score.</p>  |
| Feedback     | <p>Feedback krijg je regelmatig via je logboek. Maar ook in de les zal geregeld mondelinge feedback gegeven worden waarmee je je eigen trainingschema's kan aanpassen.</p>   |
| Wanneer      | <p>Deze module wordt halfjaarlijks 2u aangeboden (van september tot en met januari). Je kan deze module wel slechts eenmalig volgen (of in 5e of in 6e)</p>  |



|              |  |
|--------------|--|
| Naam module  | <b>Makerspace</b>  |
| Leerkracht   | Jan Moeskops   |
| Korte inhoud | <p>Iedereen kan een productontwikkelaar of uitvinder zijn!</p> <p>In onze 'Makerspace' nemen we gezamenlijk de eerste stappen om vaardigheden te leren die essentieel zijn om iets te creëren in ons 'maaklabo'.</p> <p>Het idee achter onze makerspace is dat creativiteit en innovatie voor iedereen toegankelijk moeten zijn. Het maakt niet uit of je een taalkundige of wetenschapper in wording bent, of gewoon nieuwsgierig bent naar de mogelijkheden van het maken. Hier krijg je de kans om te leren, ideeën uit te werken en te groeien als maker met digitale vaardigheden.</p> <p>We leren vectorieel tekenen en ontwerpen in 2D en 3D, gericht op toepassingen zoals lasersnijden, snijplotten en 3D-printen. Daarnaast dompelen we je onder in elektronica en programmeren, waarbij we werken met Arduino en Tinkercad. Deze vaardigheden bieden je een solide basis om jouw ideeën tot leven te brengen in ons maaklabo.</p> <p>In onze makerspace bevorderen we een cultuur van openheid, creativiteit en groeien. We geloven in het belang van samenwerking en kennisdeling.</p> <p>Door deel te nemen aan onze gemeenschap van makers, krijg je de mogelijkheid om jezelf te ontwikkelen tot een technologische maker.</p> <p>Ontdek de spannende wereld van het maken en laat jouw creativiteit de vrije loop!</p> |
| Evaluatie    | Beoordeling van de creativiteit, originaliteit en functionaliteit van de tussentijdse opdrachten en gemaakte projecten, evenals probleemoplossend vermogen en samenwerking.  |
| Feedback     | Feedback krijg je wekelijks mondeling in de makerspace zelf.<br>Punten op tussentijdse opdrachten en gemaakte projecten via Skore.   |
| Wanneer      | Deze module wordt halfjaarlijks 2u aangeboden (van september tot en met januari).  |

F

|              |  |
|--------------|--|
| Naam module  | <b>Initiatie Italiaans</b>   |
| Leerkracht   | Kathleen Monden  |
| Korte inhoud | Bij deze module ga je gedurende enkele maanden aan de slag met Italiaans. Net genoeg om ervoor te zorgen dat je in Italië je plan kan trekken. Je leert gesprekken aanknopen, vertellen over wie je bent en wat je graag doet, maar natuurlijk ook de nodige woordenschat om op restaurant of café iets te bestellen en te betalen. De focus ligt op luisteren en spreken, maar natuurlijk hoort het ook grammaticaal correct te zijn. Daarnaast maak je via eenvoudige tekstjes kennis met de Italiaanse cultuur. |
| Evaluatie    | Net als bij andere talen is er gespreide evaluatie met testen en taken tijdens het jaar en een taaltaak op het einde van het traject waarin je laat zien dat je de leerstof kan gebruiken.   |
| Feedback     | Punten en feedback op het rapport en Skore.  |
| Wanneer      | Deze module wordt halfjaarlijks 2u aangeboden (van september tot en met januari).  |

|              |   |
|--------------|---|
| Naam module  | <b>Filosofische gespreksclub</b>  |
| Leerkracht   | Bart De Cuyper  |
| Korte inhoud | <p><i>'Een leven dat niet onderzocht wordt, is het leven niet waard.'</i> (Socrates)</p> <p>Deze module is bedoeld voor leerlingen die de werkelijkheid niet per sé als vanzelfsprekend (willen) beschouwen. Filosofie start met <b>verwondering</b>. Een filosoof stelt voortdurend <b>kritische vragen</b> over de mens, de wereld en de samenleving en zal pogen die vanuit alle relevante invalshoeken te belichten.</p> <p>De verwondering resulteert in een volgehouden vraag naar de kwaliteit van <b>argumentatie</b>. De filosoof neemt geen genoegen met simpele antwoorden maar gaat steeds verder op zoek naar diepere drijfveren en <b>rationele verklaringen</b>. Voor de filosoof is er geen absoluut eindpunt, maar staat de rationele zoektocht naar inzichten en het stellen van nieuwe vragen voorop.</p> <p>Tijdens deze module zullen we thema's uit de <b>actualiteit</b> door de mangel van de filosofie halen. Hoe gaan we vandaag om met concepten zoals rechtvaardigheid, waarheid, vrijheid, geluk, wereld, bewustzijn en tijd? Dat willen we bevragen aan de hand van filosofische gesprekken, oefeningen en debatten, teksten van en over filosofen, beknopte lesinhouden en beeldfragmenten.</p> <p>Elke les behandelen we één of twee <b>dilemma's</b> en/of <b>filosofische vragen</b>:</p> <p>Zeggen we iets om te praten of praten we om iets te zeggen?<br/>Heb ik een lichaam of ben ik een lichaam?<br/>Is er voor alles een woord?<br/>Wat is normaal als niemand normaal is?<br/>Kan ik mezelf ontmoeten?<br/>Zou het geheugen nog werken als we alles onthouden?<br/>Waarom hebben we behoefte aan dingen die we niet nodig hebben?</p> |
| Evaluatie    | Persoonlijke reflecties, mondelinge en schriftelijke denkoefeningen, presentaties en het bijhouden van een (filosofisch) logboek.   |
| Feedback     | Punten en commentaren op het rapport en Skore.  |
| Wanneer      | Deze module wordt halfjaarlijks 2u aangeboden (van september tot en met januari).   |

|              |   |
|--------------|---|
| Naam module  | <b>Webdesign</b>  |
| Leerkracht   | Vicky Lauwers   |
| Korte inhoud | <p>Wil jij zelf aantrekkelijk en gebruiksvriendelijke websites kunnen maken?! Zet dan je allereerste stappen in de wereld van web development of webdesign. Leer hoe je zelf een website bouwt met HTML en CSS, de 'bouwstenen' van elke website.</p> <p>Aan het einde van deze cursus kan je een eenvoudige website vormgeven, een website die we ook gaan publiceren. En je doet dat met inzicht in structuur en layout. Jij beslist welke vorm en stijl elk element op de pagina krijgt. Je kan gebruiksvriendelijke menu's opstellen, foto's positioneren, tekst opmaken,... En je weet dit allemaal aan te passen naar verschillende schermformaten (responsive design), waar wij als digitale generatie mee te maken hebben.</p> <p>Deze cursus geeft je alle inzichten om in te stappen in een cursus webdesign gevorderden. Want ongeacht hoe complex een bepaalde website ook is, achterliggend gebruikt elke website HTML en CSS.</p> |
| Evaluatie    | Praktijkgerichte opdrachten en testen over toepassing van de theorie  |
| Feedback     | Rapportering via Skore  |
| Wanneer      | Deze module wordt halfjaarlijks 2u aangeboden (van februari tot en met juni).   |

|              |   |
|--------------|---|
| Naam module  | <b>Actualiteit en hedendaagse geschiedenis</b>  |
| Leerkracht   | Christophe Stessens   |
| Korte inhoud | <p><i>Wanneer de geschiedenis bijt in de staart van de actualiteit...</i></p> <p>We starten in deze module vanuit de actualiteit en onderzoeken dieperliggende oorzaken en actueel-historische verbanden over hedendaagse thema's en problematieken zoals:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- het <b>Midden Oosten</b>: sluimerende brandhaard;</li><li>- <b>Rusland</b>: agressor in Europa;</li><li>- de <b>EU - Europa</b>: meer macht voor de EU?</li><li>- <b>VSA</b>: grootmacht op retour?</li><li>- <b>China</b> en <b>India</b>: internationale politieke ambities?</li><li>- de <b>Verenigde Naties</b>: meer dan een praatbarak?</li></ul> <p>We lezen teksten, essays en opiniestukken om ons in te werken in een thema; bespreken deze samen in groep; debatteren en nemen standpunten in én over van elkaar en vormen een onderbouwde analyse en mening;</p> <p>Historisch-actuele thema's waar we ook rond kunnen werken:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Verglijdende herinnering omtrent de <b>holocaust</b>: wetenschappelijk onderzoek in samenwerking met de KUL (Junior College); met bezoek aan de KUL (onderzoeksdag)</li><li>- <b>EU-simulatie</b>: tijdens een simulatiespel kruipen we in de huid van Europese regeringsleiders en staatshoofden tijdens een bijeenkomst van de Europese Raad en leren op deze manier wat waarden, belangen en compromissen zijn; (in samenwerking met de UA, casussen: migratie en klimaat);</li><li>- <b>Congo</b> en de relatie met België: uitdieping en focus op het hedendaagse Congo;</li></ul> <p>Extra:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Voorbereiding en uitdieping <b>politieke dag</b> 6<sup>de</sup> jaar;</li><li>- <b>Cultuurgeschiedenis</b>: het naoorlogse Amerika en Europa vanuit cultuurhistorische oogpunt; onderzoekopdracht en presentatie;</li><li>- <b>Economische geschiedenis</b>: is het neoliberalisme achterhaald?</li></ul> <p>Eigen voorstellen tot onderzoek zijn welkom.</p> |
| Evaluatie    | Voornamelijk via taken en opdrachten; groepswork en presentaties.   |



|          |   |
|----------|---|
| Feedback | Punten en feedback op de taken en opdrachten via Skore.                       |
| Wanneer  | Deze module wordt halfjaarlijks 2u aangeboden (van februari tot en met juni). |

|              |  |
|--------------|--|
| Naam module  | <b>Aan de slag met muziek!</b>   |
| Leerkracht   | Sofie Bastiaensen  |
| Korte inhoud | <p>In deze module word je (verder) geprikkeld door muziek beluisteren en beleven. Samen maken we al luisterend, musicerend en creërend een reis door het rijke muziklandschap. Het verleggen van grenzen, een gezonde dosis nieuwsgierigheid en een brede blik zijn essentiële ingrediënten voor deze module.</p> <p>We gaan aan de slag met verschillende genres en verkennen de muziekgeschiedenis al doende. Het genieten van muziek beluisteren, het plezier maken tijdens het musiceren en creëren staan centraal. Samen stippelen we ons muzikaal parcours uit.</p> <p>We zullen ook enkele voorstellingen bijwonen, zodat je de muziek ook echt kan proeven en beleven in de concertzaal, opera...</p> <p>Voor deze module heb je geen voorkennis nodig, wel goesting om in het rijke muziklandschap te duiken en samen aan de slag te gaan in een omgeving waar ruimte is voor iedereen.</p> |
| Evaluatie    | Permanente evaluatie: een gevarieerd aanbod aan opdrachten   |
| Feedback     | Schriftelijke en mondelinge feedback   |
| Wanneer      | Deze module wordt halfjaarlijks 2u aangeboden (van februari tot en met juni).  |

F

|              |  |
|--------------|--|
| Naam module  | <b>Mentale weerbaarheid en mindfulness</b>   |
| Leerkracht   | Annelies Ceustermans   |
| Korte inhoud | <p>Deze module is iets voor jou als je nieuwsgierig bent naar manieren om je mentaal welzijn te bewaken en versterken. In deze module verkennen we hoe je beter naar jouw lichaam kan luisteren en hoe je rust kan vinden in de drukte van alledag.</p> <p>Komen onder meer aan bod:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• ademhalingstechnieken</li><li>• vormen van meditatie</li><li>• bevorderen van slaapkwaliteit</li><li>• yoga</li><li>• ...</li></ul> <p>We wisselen af tussen actieve en rustige werkvormen. We staan stil bij de impact van de oefeningen op ons welbevinden. Je krijgt de kans om deze technieken in te oefenen en je eigen te maken zodat je deze in je dagelijks leven kan integreren.</p> |
| Evaluatie    | Wekelijkse reflectie   |
| Feedback     | Je krijgt een geschreven feedback via het rapport. Er worden geen punten gegeven.  |
| Wanneer      | Deze module wordt halfjaarlijks 2u aangeboden (van februari tot en met juni).  |





|                   |   |
|-------------------|---|
| Naam module       | <b>Zelfstandig keuzeproject</b>   |
| verantwoordelijke | Opleidingsverantwoordelijken: Sofie Tielen – Filip Verschueren  |
| Korte inhoud      | <p>In deze module moet je zelf een project naar keuze voorstellen: je werkt een half OF heel jaar lang aan een duidelijk afgebakend einddoel.</p> <p>Je gaat hiervoor op zoek naar een 'mentor' binnen onze school die jou wil adviseren bij dit project. Hou er rekening mee dat je geheel zelfstandig een lange periode aan de slag zal gaan. Je eigen motivatie is hierbij cruciaal.</p> <p>Je dient <b>voor het einde van dit schooljaar</b> een motivatiebrief te schrijven aan de opleidingsverantwoordelijken waarin je het volgende vermeldt:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Wie ben je?</li><li>- Welke richting studeer je volgend schooljaar?</li><li>- Wat wil je precies doen?</li><li>- Waarom wil je dit doen?</li><li>- Wat heb je hiervoor nodig?</li><li>- Welke inhoudelijke doelen leg je jezelf binnen dit project op?</li><li>- Welke deadlines bepaal je voor deze doelen.</li><li>- Wie wordt je mentor?</li><li>- ...</li></ul> <p>Zorg dat je zeer nauwkeurig en uitgebreid bovenstaande vragen beantwoordt. Dit biedt meer garantie op een goedkeuring.</p> |
| Evaluatie         | <p>In samenspraak met de mentor op proces en product.</p> <p>Op het einde van de periode vindt er een eindjurymoment plaats.</p>  |
| Feedback          | Periodiek door de mentor  |
| Wanneer           | Dit keuzeproject loopt naar keuze halfjaarlijks of jaarlijks, afhankelijk van het voorgestelde project.   |