KEUZEVAK

DRAMA

LEERKRACHT: MEVROUW MIEKE PAULUSSEN
LESSENROOSTER: 2 U. PER WEEK / SEP - JUN

Wie voor dit vak kiest, houdt van theater of is op zijn zachtst gezegd ‘geprikkeld’ door het woord. Er is geen voorkennis vereist.

In het eerste deel van dit keuzevak ligt het accent op spelplezier. Je proeft van improvisatie, beweging, teksttheater, mime... Door verschillende speloefeningen leer je wat het is om als speler op de vloer te staan, te spreken, te handelen. Het werken in vertrouwen en het mogen falen zijn essentieel in dit proces. Het accent ligt steeds op leren door ervaring. We durven ‘uit ons hoofd te stappen’ en in het moment te zijn. Elke les begint met een fysieke opwarming.

In het tweede deel kiezen we samen theaterteksten waarmee we aan de slag gaan. Na de tekstanalyse worden de personages verkend. Via improvisatie en speloefeningen maken we een eigen voorstelling.

In het laatste deel van de module werken we aan de mise-en-scène en repeteren we. In dit proces wordt het kijken naar andere kunstdisciplines sterk aangemoedigd (muziek, video, schilderkunst...).

Het eindresultaat is onze eigen voorstelling spelen voor publiek. Het organiseren van een evenement behoort dus tot het programma.

Heilig Graf

EVALUATIE

We evalueren je creatieve proces: (spelplezier, durf, inzet...). Het uiteindelijke product - de voorstelling - wordt niet geëvalueerd. Ook je acteerprestatie zelf wordt niet beoordeeld.

FEEDBACK

Bij elk rapport krijg je een geschreven feedback. Er worden geen punten gegeven.